



Bilan de la 18^e Nuit des Musées !

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Nuit des Musées, une formule qui marche !

Placée sous le thème des collections, la 18^e édition de cette manifestation nocturne et festive a connu un grand succès avec 25.794 visites enregistrées (tous les musées participants confondus), représentant plus de 19,6% d'augmentation par rapport à 2017.

Samedi 13 octobre les sept musées du groupement *d'stater muséeën* ont ouvert leurs portes jusque tard dans la nuit. Pour cette édition une collection virtuelle a été créée sur Instagram par la blogueuse Anna Katina (https://www.instagram.com/nuitdesmusees_lu). Un assemblage d'impressions glanées aux musées participants, avant et pendant la Nuit des Musées, a donné naissance à une mosaïque passionnante de prises de vues, représentative des musées de la Ville de Luxembourg. Outre la possibilité de visiter librement les différentes collections et expositions temporaires, les visiteurs ont profité d'un programme spécialement conçu pour cette occasion : visites guidées et théâtrales, ateliers pour enfants, concerts et performances.

Une occasion unique pour chaque musée de s'affirmer comme un espace de découverte, d'échange et de création ouvert à tous.

Les visiteurs ont eu l'occasion de découvrir quatre nouvelles expositions : *Filip Markiewicz – Celebration Factory* au Casino Luxembourg, *Schwarz Konscht – l'imagerie des taques de cheminée, XVI^e – XX^e siècles* au Lëtzebuerg City Museum, *Jeff Wall – Appearance* au Mudam Luxembourg, ainsi que *Otherworlds* de *Michael Benson* au Musée national d'histoire naturelle, dont le vernissage a eu lieu au cours de la journée précédant la Nuit des Musées. Enfin, si l'exposition *Jean Mich (1871-1932)* au Musée national d'histoire et d'art sera dévoilée seulement le 18 octobre (vernissage le 17 octobre), elle a été ouverte au public en exclusivité lors de la Nuit des Musées.

Afin de rendre le parcours nocturne facile d'accès pour les visiteurs, les autobus anciens de l'asbl *Routemaster*, des *Frënn vum ale stater Bus* et de la Ville de Luxembourg ont circulé entre les musées du centre-ville et le parking du glacis, d'où le tram a amené les noctambules jusqu'à 3 heures du matin aux musées situées au Kirchberg.



La Nuit s'est clôturée dans la plus grande convivialité au Mudam Café où Dean Pierre Strasser aka Fonclair a proposé un dj-set electro aux touches dub et acid, le tout teinté d'éclectisme avec des références à la musique ethnique.

Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour la 19^e édition de la *Nuit des Musées* le samedi 12 octobre 2019 !

D' stater muséeën