

Luxembourg, le 25 février 2020

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

## neimënster cherche des voix pour *Le (tout) Petit Prince*

Pour la représentation de l'adaptation de l'œuvre *Le Petit Prince* d'Antoine de Saint Exupéry, neimënster lance un casting de voix pour enregistrer des extraits du texte en luxembourgeois.

Tu as entre 6 et 13 ans ? Tu veux prêter ta voix à un spectacle pour enfants ? Pour la pièce *Le (tout) Petit Prince* de la Compagnie Croqueti, neimënster recherche des voix de filles et de garçons, âgé.e.s entre 6 et 13 ans, pour enregistrer des extraits du texte *Le Petit Prince*, de Saint-Exupéry, en luxembourgeois.

Dans cette mise en scène, les images remplacent les mots. En s'appuyant sur les allégories qu'offre le conte original, le spectacle donne à voir les grands moments du *Petit Prince*. La pièce est à la fois d'une incroyable douceur et d'une profonde vérité sur la condition humaine.



Des enfants Luxembourgeois pourront participer au spectacle en enregistrant de courts extraits tirés de la traduction officielle de l'œuvre de Saint-Exupéry en langue luxembourgeoise. Les enregistrements auront lieu le 3 mars, dans l'après-midi. Les participants remporteront un pass pour les spectacles de la programmation jeunesse *minimënster* pour les remercier de leur participation !

La magie des marionnettes laissera les petits bouche bée. La dextérité des marionnettes, le minimalisme hyper-looké des décors et la bande-son qui mixe allègrement simples bruits et standards de la musique, font de ce *(tout) Petit Prince*, un grand moment de manipulation.

Le spectacle peut compter sur des marionnettes irrésistibles, superbement manipulées. Il regorge de jolies trouvailles et propose au public un univers fantaisiste dans lequel parents et enfants prennent grand plaisir à s'immerger. Ce qui est frappant dans ce texte, ce sont les différents niveaux de lecture qu'il propose. Ainsi, le public, encore trop jeune pour lire ce conte, est amené à l'appréhender par un voyage sensoriel et émotionnel. Un doux moment poétique au milieu de l'univers où petits et grands seront transportés dans l'imaginaire de Saint-Exupéry.

**Organisation : neimënster / Production: Cie Croqueti / Soutien: Ville de Châteaurenard, Conseil départemental des Bouches-du-Rhône**

**dim 26.04, 16h, salle Robert Kripes. Tarifs : 12 €, 6 € (réduit, 1,50 € (Kulturpass). De 2 à 6 ans, sans paroles, 30'**

## **À PROPOS DE... LA COMPAGNIE CROQUETI**

Depuis sa création en 1994, la Compagnie Croqueti est spécialisée dans le Jeune Public, alternant créations et représentations. La dynamique de la Compagnie, réside avant tout, dans la diversité des artistes qui l'accompagnent : plasticiens, musiciens, marionnettistes, comédiens, vidéastes...

Explorant ainsi des univers différents et permettant un important travail plastique et visuel. C'est en confrontant les arts et les points de vues, que la compagnie a su se démarquer et proposer un théâtre où tous les rêves sont permis... Les différentes créations abordent des thématiques qui questionnent et éveillent la curiosité (la différence, l'art moderne,...) tant de sujets qui sont présentés avec innocence et douceur. Des ateliers sont régulièrement proposés dans les écoles ou médiathèques avec fabrication de marionnettes, éveil à l'art, éveil musical...

L'occasion de faire découvrir aux plus jeunes des formes variées et d'aller à la rencontre de son public. Cette démarche est favorisée par l'autonomie scénique et matérielle dont dispose la compagnie. Elle peut ainsi investir des lieux très différents, pour le plaisir des plus petits...

## **On en parle dans les médias**

*Le (tout) Petit Prince compte sur des marionnettes irrésistibles, superbement manipulées(...) et regorge de jolies trouvailles.(...) un univers fantaisiste dans lequel parents et enfants prennent plaisir à s'immerger (Montheatre.qc.ca, Montréal/Canada)*

*Quelle riche idée !, nous sommes nous dit à la fin de cette grosse demi- heure de féerie visuelle qui laisse les petits bouche bée... et les grands tout autant. (...) La dextérité des marionnettistes (...) fait de ce (Tout) Petit Prince un grand moment de manipulation. Et qu'est-ce qu'on aime ça... (La Provence)*

## **Contact**

### **Communication & Marketing**

communication@neimënster.lu

#### **Rui Henriques**

Press & PR Manager

#### **Alma Maria Heusbourg**

Team Leader Communication & Marketing



neimënster

Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster

28, rue Münster | L-2160 Luxembourg | Grand-Duché de Luxembourg | +352 | 26 20 52 - 1 | contact@neimënster.lu | neimënster.lu