



Luxemburg, 12. Juni 2020

Philharmonie Kontakt: t.saska@philharmonie.lu, (+352) 260227 420

Back to live

Am 12. März musste die Philharmonie ihre Türen schließen – für ungewisse Zeit. Zahlreiche Konzerte und Veranstaltungen mussten abgesagt werden; und in der Philharmonie wurde es ziemlich still. Doch nun hat das Warten ein Ende. Das gesamte Team der Philharmonie freut sich, seinem Publikum mitteilen zu können: Es geht wieder los – back to live.

Am 18. Juni ist es nach drei monatiger Pause endlich wieder soweit: Das Grand Auditorium der Philharmonie bietet den Rahmen für live erlebte Musik. Das Luxemburger Jazz Trio Reis Demuth Wiltgen freut sich, erstmals wieder vor Publikum spielen zu können – wenn auch unter Auflagen. Zwei weitere Konzerte sind bereits in Vorbereitung. Ein besonderer Anlass ist sicherlich der 15. Geburtstag der Philharmonie, den das Orchestre Philharmonique du Luxembourg am 25. Juni unter der Leitung seines Chefdirigenten Gustavo Gimeno mit einem mitreißenden Programm feiern möchte. Das Konzert kann darüber hinaus auf dem facebook Kanal der Philharmonie verfolgt werden. Am 2. Juli wird das Duo Elena Baeva und Vadim Kholodenko live in der Philharmonie zu erleben sein.

Neben der Gesundheit der Künstler liegt uns selbstverständlich auch das Wohlergehen der Konzertbesucher am Herzen. Um alle Auflagen genauestens befolgen zu können, wurde ein umfassendes sanitäres Konzept erarbeitet. Demzufolge muss die Besucherzahl im Grand Auditorium stark reduziert werden. Anders als gewohnt, können Karten ausschließlich vorab per E-mail (tickets@philharmonie.lu) oder Telefon (26 32 26 32) erworben werden; ein Verkauf an der Abendkasse wird nicht möglich sein. Der Verkauf wird am Freitag 12. Juni 10 Uhr beginnen. Die Reservierung von Wunschplätzen ist leider nicht möglich, da die Karten nach eingehender Reservierung verteilt werden, um möglichst vielen Musikbegeisterten den Konzertbesuch zu ermöglichen. Nebeneinanderliegende Plätze (maximal 4) sind Paaren, Familien und Personen aus demselben Haushalt vorbehalten. Die Karten werden Ihnen anschließend postalisch/ in einer E-Mail zugesandt.



Orchestre
Philharmonique
Luxembourg



Das Publikum wird gebeten, mehr Zeit für den Einlass in den Konzertsaal einzuplanen und bei Betreten der Philharmonie eine Maske zu tragen. Sobald der Platz eingenommen wurde, kann diese abgelegt werden. Das Konzert dauert rund sechzig Minuten ohne Pause und sowohl die Bar als auch die Garderobe bleiben geschlossen.

Zwar haben in den letzten Wochen die Musiker des OPL sowie in Luxemburg ansässige Künstler mit großem Einsatz ein abwechslungsreiches Programm über die sozialen Netzwerke präsentiert. Dennoch ist es uns eine riesige Freude, wieder Künstler und Publikum in der Philharmonie begrüßen zu dürfen.

PRESS RELEASE