



Luxembourg, le 17 septembre 2020

Contact Philharmonie: t.saska@philharmonie.lu, (+352) 260227 420

La Philharmonie célèbre l'ouverture de la nouvelle saison avec Krystian Zimerman et le cycle Beethoven

C'est avec un concert de l'Orchestre Philharmonique du Luxembourg (OPL) et de son directeur musical Gustavo Gimeno que la Philharmonie entame une nouvelle saison pleine d'enthousiasme. Une ouverture attendue avec impatience et qui redonne le sourire, même si les circonstances demeurent particulières. De nombreuses mesures d'hygiène ont été prises pour accueillir les visiteurs. Sur le plan musical, la Philharmonie a une fois de plus beaucoup à offrir et fera venir au Luxembourg dans les semaines à venir des stars internationales.

Après l'annulation de nombreux concerts à la Philharmonie la saison dernière, c'est un grand plaisir de pouvoir lancer la nouvelle saison, même si celle-ci commence dans des conditions spéciales. Véritable icône du paysage musical, le pianiste Krystian Zimerman assure le concert d'ouverture avec un programme particulièrement attrayant. Lors du premier des trois concerts avec ce soliste, l'OPL, sous la direction de son directeur musical Gustavo Gimeno, proposera les deux premiers *Concertos pour piano* de Ludwig van Beethoven afin de célébrer le 250^e anniversaire de la naissance du compositeur. Les trois autres *Concertos pour piano* seront présentés les 2 et 23 octobre, toujours avec l'OPL, Gustavo Gimeno et Krystian Zimerman. Outre le cycle Beethoven, le programme de la saison 2020/21 comprend d'autres temps forts.

Au-delà d'un concert avec l'Orchestre symphonique de la SWR dirigé par Teodor Currentzis et la violoniste Patricia Kopatchinskaja qui revient au Luxembourg, le public pourra profiter dans les semaines à venir de prestigieux orchestres et solistes, tels l'Orchestre du Théâtre Mariinsky dirigé par Valery Gergiev ou la Camerata Salzburg aux côtés d'Hélène Grimaud. Le pianiste Paul Lewis se consacrera à la musique de Beethoven et Benjamin Bernheim, nouveau ténor star, investira la scène de la Philharmonie, de même que Camané, « prince du fado », et le Luxembourgeois Pascal Schumacher. Les musiciens de l'OPL seront aussi ravis d'accueillir Rolando Villazón à nouveau cette saison.



Des mesures d'hygiène ont été prises ces dernières semaines pour assurer la sécurité des artistes et des visiteurs. Dans un premier temps, seuls 40% de la capacité des salles seront utilisés. Le système d'abonnements a été temporairement suspendu, les billets n'étant disponibles qu'en vente libre. Certains programmes ont dû être adaptés pour se conformer à la réglementation en vigueur en matière de distanciations sociales. Les pauses, ainsi que l'offre gastronomique et le vestiaire ne sont pas disponibles pour le moment. En outre, le port d'un protecteur buccal et nasal est obligatoire dans toute la Philharmonie (foyer et salles de concert), y compris pendant le concert.

Les clients ont la possibilité d'acheter des billets selon les modalités suivantes:

- sur le site internet www.philharmonie.lu
- par téléphone au (+352) 26 32 26 32 (du lundi au vendredi de 10:00 à 18:00)
- par email à l'adresse tickets@philharmonie.lu

Les bureaux de notre Information & Billetterie situés à la Philharmonie ne sont toujours pas accessibles au public mais toute l'équipe reste mobilisée à distance pour répondre aux questions par téléphone au (+352) 26 32 26 32 (du lundi au vendredi de 10:00 à 18:00) ou par email à l'adresse tickets@philharmonie

