

**AUTOMNE  
2020**

# **FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE DE DUDELANGE – ÉGLISE SAINT-MARTIN**

**Mardi  
20h15**

**20.10**

## **RÉCITAL D'ORGUE MAURICE CLEMENT**

**JOHANN SEBASTIAN BACH**  
Praeludium in c-Moll BWV 546

**CHARLES-MARIE WIDOR**  
Symphonie gothique, Op. 70 (extraits)  
Moderato – Andante sostenuto

**ANTON BRUCKNER**  
Sinfonie No. 7 (extrait)  
– Adagio – « sehr feierlich und sehr langsam »  
arrangé par Maurice Clement

**DOM PAUL BENOÎT** (1893 – 1979)  
Fantaisie sur Gaudeamus  
Au soir de l'Ascension du Seigneur  
Allegro vivo e maestoso (Hymne des vêpres  
de la Toussaint)

**CHARLES TOURNEMIRE**  
Les sept paroles du Xrist Op. 37  
I. Choral-poème Pater,  
dimite illis nasciunt enim quid faciunt

**MAURICE CLEMENT**  
Improvisation



Projection sur grand écran

**Mesures Covid-19 :**  
**Réservation obligatoire**  
[info@orgue-dudelange.lu](mailto:info@orgue-dudelange.lu)  
ou sur [luxembourgticket.lu](http://luxembourgticket.lu),  
[ticket-regional.de](http://ticket-regional.de), [kulturpass.lu](http://kulturpass.lu)



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture



luxembourgticket



FONDS  
CULTUREL  
NATIONAL



**KULTURPASS**

**LU X E MBOURG**  
LET'S MAKE IT HAPPEN