



ESCH-SUR-ALZETTE
EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE

Esch-Alzette, 26. Februar 2021

REMIX FUTURE - Digital Press Day Esch2022

Wichtiges im Überblick

Esch2022 umfasst unter anderem

- rund 140 Projekte in den 19 Gemeinden
- Urban Time Travel, VR-Ride durch das Stadtviertel Belval, und mobiler Applikation mit Highlights in der Region
- Minett Cycle Tour
- Minett-Trail mit 11 Gites, besonderen Übernachtungsmöglichkeiten entlang der 90 km langen Wandertour

Die beim Press Day vorgestellten Projekte (in chronologischer Reihenfolge)

- A Colônia Luxemburguesa (Video)
- DifferDanceDays (Video)
- Terre Ferme, Lommelshaff/Differdange (Lynn Bintener, Projektpartnerin)
- Rëm.xx, Coordination Site Albert Hames (Remo Bei, Projekt)
- MUAR - Musée vun der Aerbecht, Kayl (Guy Assa, Projektpartner)
- Ekinox, The Nest Thionville (Alexandra Tobelaim, Projektpartner)
- La grande marche, Atelier Limo (Simon Brunel, Projektpartner)
- My Echo, My Shadow and Me (Video)
- MEMORIES, IMAGES AND HISTORY ACROSS BORDERS (Video)
- The Visit (Video)
- Radio Art Zone (Knut Aufermann, Künstlerischer Co-Direktor Radio Art Zone)
- Le tour du cool, Esch-Alzette (Marc Scheer (Kulturfabrik), Projektpartner, und Nicolas Przedor, einer der Partner (Rotondes ASBL))
- Remix Science: The Sounds of Data (Video)
- Melting Pot & Organized Chaos (Video)
- Le Salon de Helen Buchholtz, Esch-Alzette (Claude Weber, Projektpartner)
- H2Only, Naturpark Öewersauer, Differdange (Christine Lutgen, Projektpartnerin)
- Pimp my Access(ibility), Disability Participation Committee of Differdange (Sing-Loon Cheung, Projektpartner)
- Totem, un sens commun (Video)

CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE 2022 ASBL

SIÈGE SOCIAL

163, rue de Luxembourg | L-4222 Esch-sur-Alzette
T : +352 2883 2022 | info@esch2022.lu
TVA: LU296 131 28 | RC: F10850

BUREAU ADMINISTRATIF

Creative Hub 1535°
115, rue Emile Mark | L-4620 Differdange

ESCH2022.LU



ESCH-SUR-ALZETTE
EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE

Ausblick auf 2022 mit einer Auswahl an Veranstaltungen und Projekten

22. Februar	Startschuss für das Esch22-Programm
26. Februar	Offizielle Eröffnung
22. Dezember	Abschlussveranstaltung der Europäischen Kulturhauptstadt Esch2022

Ort: Möllerei, Esch-Belval

Februar – Mai	HACKING IDENTITY - DANCING DIVERSITY Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
Juni – August	REMIX NATURE (Arbeitstitel) Zusammenarbeit mit dem Haus der elektronischen Künste, Basel
September – November	REMIX ART (Arbeitstitel) Zusammenarbeit mit Ars Electronica, Linz
Dezember – März 2023	PERSPECTIVES OF EUROPE (Arbeitstitel) Zusammenarbeit mit Historical Consulting, Luxembourg & tinker imagineers, Utrecht

Ort: Massenoire, Esch-Belval

Februar – Mai	REMIXING INDUSTRIAL PASTS: Constructing the Identity of the Minett Zusammenarbeit mit dem Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History (C ² DH); Tokonoma ; 2F Architettura
Juni – September	Escape Room SDG 12 – Responsible Production and Consumption (Arbeitstitel) Zusammenarbeit mit der Rotterdam School of Management & Amaze Escape Events
Oktober - März 2023	Les Frontaliers. Des vies en stéréo (Arbeitstitel) Ein Projekt von Mehdi Ahoudig und Samuel Bollendorff

Ort: Socle C, Esch-Belval

Juni	Synesthesia (Arbeitstitel) Ein Projekt des Jazztrios Reis Demuth Wiltgen in Zusammenarbeit mit dem Künstler Emile V. Schlessler
------	---

CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE 2022 ASBL

SIÈGE SOCIAL

163, rue de Luxembourg | L-4222 Esch-sur-Alzette
T : +352 2883 2022 | info@esch2022.lu
TVA: LU296 131 28 | RC: F10850

BUREAU ADMINISTRATIF

Creative Hub 1535°
115, rue Emile Mark | L-4620 Differdange

ESCH2022.LU