

Neue Veröffentlichung des Comité Alstad :

‘LUXEMBOURG sketch by sketch’ von Arnaud De Meyer

‘LUXEMBOURG sketch by sketch’ ist eine Sammlung von Skizzen, die der belgisch-luxemburgische Architekt Arnaud De Meyer (1972) zwischen 2016 und 2023 vor Ort (in situ) in der Luxemburger Altstadt und ihren Vororten angefertigt hat.

Dieses Buch entstand aus dem Wunsch heraus, die Stadt Luxemburg bekannter zu machen. Die auf diesen Seiten gesammelten Skizzen veranschaulichen verschiedene Orte in der Altstadt und den historischen Vororten, die den Künstler geprägt haben. Er hofft, dass diese Zeichnungen zum Entdecken anregen und ermöglichen, unsere Stadt aus einer anderen Perspektive zu betrachten.

Von Skizze zu Skizze, Schritt für Schritt, besser gesagt „sketch by sketch“ nimmt Arnaud De Meyer den Betrachter mit auf eine Entdeckungsreise durch die Luxemburger Altstadt und ihre Unterstädte. Mit Filzstift schwarz auf weiß gezeichnet, manchmal auch in Aquarell, präsentieren die Skizzen Orte und Gebäude in ihrem charakteristischen Stil, der Comic-Sets entnommen sein könnten.

Das Format des A5-Querbachs entspricht der Größe der vom Autor verwendeten Original-Skizzenbücher. Die Skizzen werden somit in ihrer originalen Größe dargestellt.

Das kleine Format des Buches und sein schwarzes Hardcover in Neuleinen machen es außerdem zu einem praktischen und robusten Reiseführer, den man bei einer Stadtbesichtigung mitnehmen kann. Die Orte, an denen die Skizzen angefertigt wurden, sind auf einer Karte markiert, so dass der Betrachter von einem Ort zum anderen geführt wird. Viele der skizzierten Objekte sind Teil des nationalen Kulturerbes und die Praxis des Skizzierens stellt an sich schon eine Geste des immateriellen Kulturerbes dar.

Das Buch „LUXEMBURG Skizze für Skizze“ mit 122 Bildseiten, dessen Themenschwerpunkt auf der Altstadt und dem Grundviertel liegt, wird wie die üblichen Skizzenbücher im A5-Format, im „Hardcover“ produziert und im Rahmen eines Workshops für „urban sketching“ zum

Kennenlernen dieser Praxis des lebendigen Kulturerbes im Rahmen der „Journées Européennes du Patrimoine 2023“.

Dieser Workshop findet statt am 23. September 2023 in Form eines „Zeichenspaziergangs“ – „sketchwalk“ vom Sitz des Comité Alstad über die Rue Sigefroi, die Rue de la Loge, die Rue Large und die Corniche. Der „Sketchwalk“ wird von Professor Robert Philippart kommentiert und bei den verschiedenen „sketch sessions“ von Arnaud De Meyer geleitet.

Das Buch „LUXEMBURG Skizze für Skizze“, veröffentlicht mit der finanziellen Unterstützung der Stadt Luxemburg, des Kulturministeriums, dem Focuna und der Banque de Luxembourg, ist ab Montag, 25. September 2023, zum Preis von 25,- Euro im Buchhandel erhältlich oder kann vorbestellt werden beim Comité Alstad asbl per Überweisung von 30,- € (Versandkosten inbegriffen) auf das BCEE-Konto Nr. IBAN LU64 0019 1755 0897 0000.