

## **Communiqué de presse du Cercle Artistique de Luxembourg 5/2023 : Récipiendaire du Prix Grand-Duc Adolphe 2023 : Julien HÜBSCH**

A l'occasion du Salon Cercle Artistique de Luxembourg 2023, le Jury du Prix Grand-Duc Adolphe a décerné le prix à l'artiste Julien HÜBSCH pour sa série d'œuvres :

« my motorcycle IX »,  
« my motorcycle VII »,  
« my motorcycle XIII ».

### **1. Considérations du jury pour le lauréat du prix :**

Le jury considère les trois œuvres retenues de Julien Hübsch dénommées « my motorcycle IX », « my motorcycle VII » et « my motorcycle XIII » comme indissociables.

Malgré son jeune âge, le jury a constaté une réelle cohérence et une grande maturité dans son œuvre. En effet, depuis sa première participation au Salon du CAL en 2016, à l'âge de 21 ans, Hübsch a eu une évolution constante dans sa pratique.

Son travail interroge avec pertinence sur les problématiques de notre époque, telle que la surconsommation. Il jette, par cette approche, un regard critique sur les grands défis sociétaux actuels, comme par exemple la soutenabilité et effleure l'anticapitalisme.

L'utilisation des matériaux récupérés principalement dans l'espace public et leur traitement, n'est pas sans évoquer le Street Art et les actes de vandalisme.

Le jury a décerné le Prix Grand-Duc Adolphe 2023 à l'unanimité de ses membres.

Le lauréat du Prix Grand-Duc Adolphe 2023 aura une exposition monographique à la Galerie Schlassgoart en 2024.

## 2. Notice bibliographique de l'artiste et photos des oeuvres :

### Julien HÜBSCH

1995, Esch-sur-Alzette

Membre titulaire du CAL

Jeune artiste

[www.julienhuebsch.com](http://www.julienhuebsch.com)



### Etudes spécialisées

2023	Diplom Freie Bildende Kunst, Kunsthochschule Mainz
2022	Gastsemester HGB Leipzig bei Prof. Anne Speier und Franziska Reinbothe
2019-2023	Freie Bildende Kunst Studium: Kunsthochschule Mainz bei Prof. Shannon Bool
2018-2019	Freie Bildende Kunst Studium: Kunsthochschule Mainz bei Prof. Thomas Schmidt und Heike Aumüller
2014-2015	Freie Bildende Kunst Studium: Bauhaus Universität Weimar bei Prof. Sven Kroner

### Expositions des 3 dernières années

#### Solo shows

2023	"revisited", Kunsthochschule Mainz, (D)
2023	"the trufanow residency: A recollection", Kunsthochschule Mainz & HGB Leipzig Außenstelle Trufanowstraße, (D)

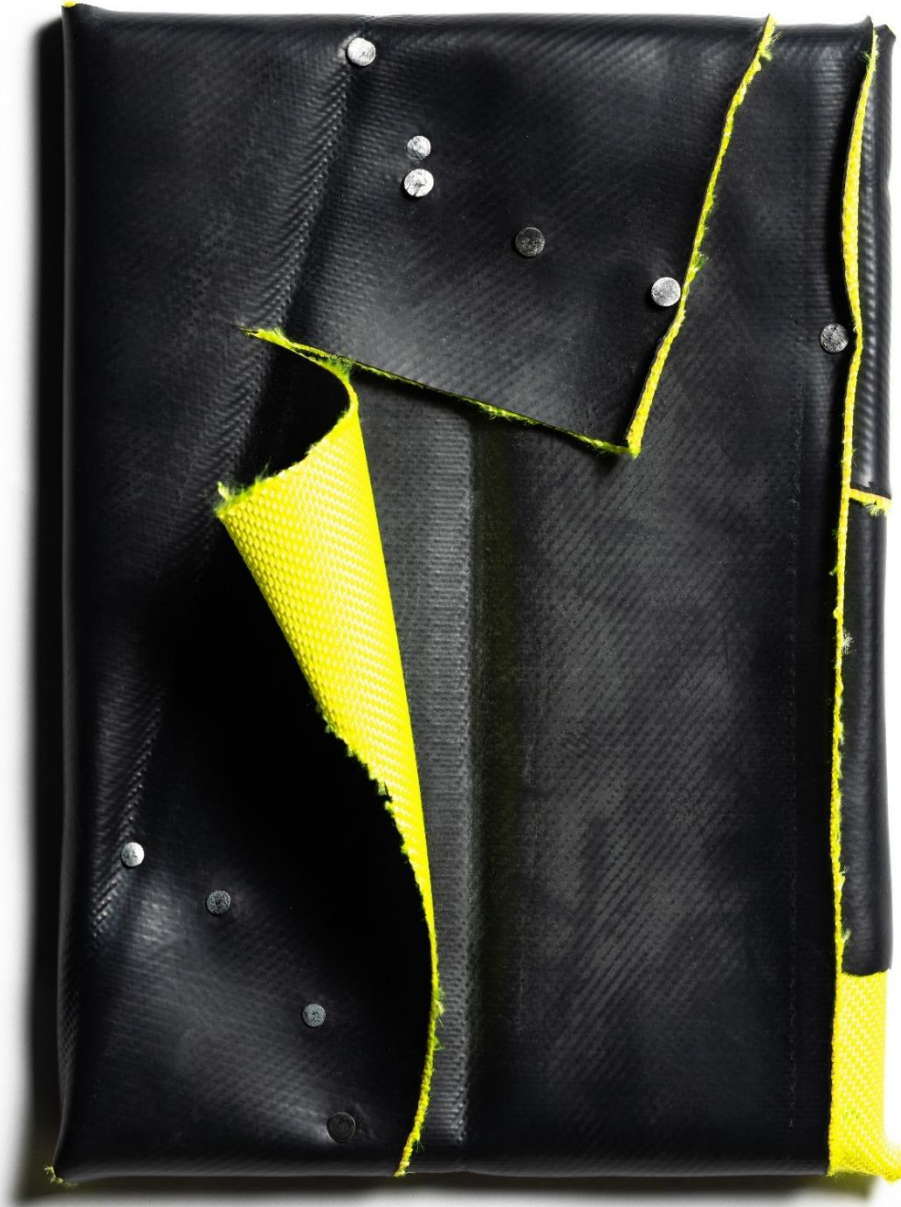
#### Group shows (selected)

2023	"un été en papier", Reuter Bausch Art Gallery, Luxemburg Stadt, (L)
2023	"Passe-Partout", LIAR NYC, New York, USA
2022	"Wall of Sound", Lage Egal exhibitions & projects, Berlin, (D)
2022	"DIAMANT3", Diamant – museum of urban culture, Offenbach, (D)
2022, 2020, 2019	"Salon du CAL", Luxemburg Stadt, LU
2022	"Festival der jungen Talente" mit Daniel Hoeßle, Dorian Winkler & Jakob Dieckmann, Frankfurter Kunstverein, (D)
2022	"the grass is always greener", Künstlerhaus Bethanien, Berlin, (D)

### Prix et distinctions

2023	Research and Creation Residency „cité des arts“ Paris, granted by Kultur:LX
2022	Nominated for the "Edward Steichen Award"
2021	Nominated for the "Robert Schuman Kunstpreis"

*Photos crédit ©CAL: Guy Wolff*



« my motorcycle IX », rubber, nails, glue, 35 x 25 cm



« my motorcycle VII », rubber, nails, glue, 35 x 25 cm



« my motorcycle XIII », rubber, nails, glue, 35 x 25 cm

### 3. Informations générales :

#### a) Composition du Jury

**Monsieur Marc Hostert**

Président du Cercle Artistique

Président du Jury

**Madame Déborah Schott**

Anc. Conservatrice des collections de la Cour grand-ducale

**Monsieur Jean-Marc Dimanche**

Commissaire général Biennale De Mains de Maîtres, Co-directeur ceramic brussels art fair

**Madame Joel Valabrega**

Curatrice performance et image en mouvement au Mudam Luxembourg

Curatrice du pavillon luxembourgeois à la Biennale de Venise 2024

**Monsieur Bertrand Ney**

Artiste membre titulaire du CAL

Vice-président du Cercle Artistique

Monsieur Raymond Faber

Secrétaire général du Cercle Artistique

Secrétaire du Jury - sans droit de vote

Madame Sonia De Pinho

Secrétaire administrative du Cercle Artistique – sans droit de vote

#### b) Le règlement du Prix Grand-Duc Adolphe

Le Prix Grand-Duc Adolphe fut attribué à l'occasion du Salon 2023.

« Le Prix Grand-Duc Adolphe est décerné tous les deux ans à la meilleure œuvre d'art présentée lors du Salon du CAL. Le concours pour le Prix Grand-Duc Adolphe est ouvert aux seuls membres titulaires du Cercle Artistique de Luxembourg. »

#### **4. Horaires d'ouverture du Salon :**

Dimanche, 5 et 12 novembre, 10h00 - 19h00

Samedi, 4, 11 et 18 novembre, 10h00 - 19h00

Les autres jours

du lundi 6 au vendredi 17 novembre, 14h00-19h00

Le dernier jour

Dimanche, 19 novembre, 10h00-17h00

#### **5. Contacts**

M. Marc HOSTERT, Président

+352 621 150 078

[cal.marchohostert@vo.lu](mailto:cal.marchohostert@vo.lu)

Mme Sonia DE PINHO, Secrétaire administrative

+352 691 471 568

[cal@vo.lu](mailto:cal@vo.lu)

Luxembourg, le 9 novembre 2023