

Luxembourg, 10 septembre 2025

**Communiqué de presse de la part de Monsieur Henri Grethen,
Président de l'Institut Pierre Werner**

Nomination de Sonia da Silva à la direction de l'Institut Pierre Werner

Le conseil d'administration de l'Institut Pierre Werner (IPW) a le plaisir d'annoncer la nomination de Mme Sonia da Silva au poste de directrice de l'Institut à partir du 1^{er} janvier 2026. Elle succédera à M. Olivier Frank, qui a assuré la direction de l'IPW de 2011 à 2025. Le conseil d'administration tient à exprimer, au nom des trois gouvernements fondateurs, sa profonde gratitude à M. Frank pour son engagement, sa compétence et le dévouement dont il a fait preuve tout au long de son mandat.

Née au Grand-Duché en 1975, Sonia da Silva a longtemps exercé la profession de journaliste (1997-2011) avant de travailler dans le milieu de l'édition (coordinatrice de projets aux Editions Saint-Paul, 2011-2014) puis dans la communication (responsable du département de presse et communication au MNAHA, 2014-2025). Docteure ès Lettres, elle est également formée en traduction littéraire et membre fondateur du Printemps des poètes (depuis 2007). En tant que traductrice, elle sert essentiellement le registre poétique de plumes portugaises contemporaines, aussi bien que des œuvres plus canoniques (poètes de Coimbra et Fernando Pessoa).

L'Institut Pierre Werner (IPW) est un centre culturel européen. Il a été créé en 2003 à Luxembourg à l'initiative des gouvernements allemand, français et luxembourgeois.

L'IPW organise des lectures, des conférences, des expositions, des soirées cinématographiques et théâtrales sur des thèmes européens et culturels. Il favorise la rencontre de personnalités allemandes, françaises, luxembourgeoises et européennes dans les domaines de la littérature, de l'art, de la politique et des sciences. D'une grande diversité, ces manifestations encouragent l'échange et une réflexion multilatérale sur l'Europe dans la continuité de l'esprit de Colpach, hérité de l'industriel luxembourgeois Emile Mayrisch et de son épouse Aline Mayrisch de Saint-Hubert. Cet esprit de réconciliation et de dialogue franco-allemand par l'intermédiaire du Grand-Duché occupe encore aujourd'hui une place non négligeable de l'identité luxembourgeoise.